

VITRIFICATEUR BOIS DE BOUT

incolore





protection optimale contre l'humidité

Description du produit

AVANTAGES

- assure une grande stabilité dimensionnelle
- supprime la rugosité
- vitrifie et imprègne
- protection optimale
- diluable à l'eau
- pour l'extérieur
- sèche rapidement
- résistant aux intempéries

DOMAINE D'UTILISATION

Vitrification incolore à base d'eau, facile à appliquer, pour un prétraitement optimal des surfaces en bois de bout à l'extérieur. Idéal pour surfaces de bois de bout à l'extérieur. Offre une très bonne protection contre l'humidité et empêche de manière fiable l'absorption d'humidité par le bois de bout ainsi que l'exsudation des substances contenues dans le bois. En appliquant une couche de VITRIFICATEUR BOIS DE BOUT HORNBACH, vous obtenez une bonne adhérence des couches suivantes et la stabilité dimensionnelle du bois de bout est préservée. Après séchage, le VITRIFICATEUR BOIS DE BOUT HORNBACH peut être recouvert de lasures et de vernis à base d'eau ou de solvants.

ARTICLES

| articles | teintes | taille du récipient / unité de vente |
|----------|----------|--------------------------------------|
| 5509590 | incolore | 750ML |

MATÉRIAU DE BASE

dispersion d'acrylate



Préparation du support

CONSEILS DE PRÉPARATION

Le support doit être propre, sec, exempt d'huile, de graisse et de cire et stable. L'humidité du bois ne devrait pas être supérieure à 15 %. Enlever les couches de peinture instables qui cloquent ou qui se détachent. Nettoyer et dépoussiérer les surfaces soigneusement. Lors des travaux de ponçage, porter un masque de protection respiratoire!

TRUCS ET ASTUCES POUR VÉRIFIER LE SUPPORT

Vérification de farinage - essuyage :

Passez la main sur le support. Une abrasion adhérente et des décolorations sur la paume indiquent la présence de farinage.

Vérification de résistance et d'adhérence - test à l'aide d'un ruban adhésif :

Appuyez une bande d'adhésif pour peintre fortement contre le support et retirez-la rapidement avec force. Des résidus sur le ruban adhésif indiquent que le support n'est pas résistant à la charge.

Vérification d'absorption - test de mouillage :

Humidifiez le support à l'aide d'une éponge humide ou d'un vaporisateur. De l'eau qui s'écoule ou qui perle indique que le support est normalement ou faiblement absorbant. Des surfaces fortement absorbantes absorbent l'eau rapidement et prennent une teinte foncée.

Les fiches techniques des produits mentionnés dans cette notice doivent être respectées.

En raison du grand nombre de supports possibles et d'autres facteurs influents il est recommandé de réaliser une surface d'essai avant de commencer à appliquer la peinture.

Mise en œuvre

DILUANT

Eau. Prêt à l'emploi. Ne pas diluer.

OUTILS

• pinceau

STRUCTURE DU REVÊTEMENT

Bien remuer avant l'emploi. Appliquer à l'aide d'un pinceau, avant l'application de la colle sur le bois. N'appliquer que sur les zones en bois de bout, car des taches risqueraient sinon d'apparaître. Ne pas mettre en œuvre à une température inférieure à +10 °C (valable pour l'air ambiant et le support)!

SÉCHAGE

A +20 °C et pour une humidité relative de l'air de 65 %, recouvrable au bout d'environ 4 heures. Une humidité relative de l'air plus élevée et une température plus basse peuvent retarder la durée de séchage.



NETTOYAGE DES OUTILS

Nettoyer les outils à l'eau claire immédiatement après l'emploi (ne pas laisser sécher).

CONSOMMATION

250-400 ml suffit pour 1 m² pour une seule couche en fonction de la capacité d'absorption du bois de bout. Déterminer les consommations précises par un test d'application.

Indications

COMPOSANTS SELON VDL

Dispersion d'acrylate, eau, glycol, additifs, conservateurs: 1,2-benzisothiazol-3(2H)-one, masse de réaction de 5-chloro-2-méthyl-2Hisothiazol-3-one et de 2-méthyl-2H-isothiazol-3-one (3:1).

CONSIGNE DE SÉCURITÉ SELON LA DIRECTIVE 2004/42/CE (COV)

La teneur en COV de ce produit est de 50 g/l max. La valeur limite de l'UE est de 130 g/l max. (catégorie A/e à partir de 2010).

NUMÉRO DE SERVICE POUR DES PERSONNES ALLERGIQUES

Conseil pour les personnes allergiques et conseils techniques au tél. +41 41 9296262.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ/INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

EUH208 Contient 1,2-benzisothiazol-3(2H)-one, masse de réaction de 5-chloro-2-méthyl-2H-isothiazol-3-one et de 2-méthyl-2H-isothiazol-3-one (3:1). Peut produire une réaction allergique.

PRÉCAUTIONS D'USAGE

P280 Porter des gants de protection/des vêtements de protection/un équipement de protection des yeux.

P270 Ne pas manger, boire ou fumer en manipulant ce produit.

P305+P351+P338 En cas de contact avec les yeux : Rincer avec précaution à l'eau pendant plusieurs minutes. Enlever les lentilles de contact si la victime en porte et si elles peuvent être facilement enlevées. Continuer à rincer.

P303+P352 En cas de contact avec la peau (ou les cheveux) : laver abondamment à l'eau et au savon.

P273 Éviter le rejet dans l'environnement.

P101 En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette.

P102 Tenir hors de portée des enfants.

P103 Lire attentivement et bien respecter toutes les instructions.

PRÉCAUTIONS ADDITIONNELLES

En cas de brouillard de pulvérisation, utiliser des filtres combinés du type A2/P2.

Lors des travaux de ponçage, utiliser des filtres à poussières du type P2.

Au cours de la mise en œuvre ainsi qu'après la mise en œuvre du produit, veiller à ce que le lieu de travail soit bien aéré.

STOCKAGE

Lors du transport le récipient doit être maintenu en position verticale. Protéger le récipient contre tout renversement pour éviter l'écoulement éventuel du produit! Bien refermer hermétiquement les récipients après l'emploi et les entreposer à un endroit frais mais pas exposé au gel. Utiliser les restes dans les récipients entamés dans les plus brefs délais.



ÉLIMINATION

Seuls des récipients ne contenant plus aucun reste peuvent être destinés au recyclage. Les restes de matériau séchés peuvent être éliminés dans les ordures ménagères. Éliminer les restes de matières liquides dans les centres de collecte pour peintures et vernis.