# Fiche technique



# **HORNBACH Sous-couche pour bois**

- √ permet une imprégnation régulière
- √ pénètre en profondeur
- √ pour l'intérieur

## **Propriétés**

**Hornbach Sous-couche pour bois** est une lasure incolore, prête à l'emploi avec une huile végétale pour la sous-couche du bois non traité à l'intérieur. Crée des supports absorbants uniformément et améliore l'adhérence de la couche de lasure suivante. Efficace en profondeur, sans produits biocides, peu odorante et facile à travailler.

Adaptée au système avec toutes les lasures et peintures Hornbach à base d'eau qui se travaillent à l'intérieur.

#### Domaine d'utilisation

Pour l'intérieur.

Pour tous les bois bruts absorbant et imprégnés sous pression, en intérieur. Convient également avant des peintures de rénovation lorsque la surface a été poncée jusqu'au bois sain.

#### **Teintes**

incolore

## **Aspect**

-

**Composants**Dispersion acrylate, huile de lin, eau, additifs, conservateurs (méthylisothiazolinone et benzisothiazolinone).
Conseil pour les personnes allergiques à l'isothiazolinone au +41 41 925 6700.

La teneur en COV de ce produit est de 25 g / I max. La valeur seuil CE est de 30 g/ I (catégorie A/h à partir de 2010).

# Code du produit

M-GF01

#### Résistance à la lumière

Très bonne

### Résistance aux intempéries

Application uniquement à l'intérieur.

#### **Diluant**

Eau

#### Rendement

1 litre suffit pour env. 13 m² pour une seule couche, dépendant au pouvoir d'absorbance du support. Déterminer la consommation exacte à l'aide d'une couche d'essai.

# **Séchage**

À 20 °C et pour une humidité relative de l'air de 65 %, recouvrable au bout de 6 heures environ. Une température plus basse ou une humidité relative de l'air plus élevée peuvent retarder la durée de séchage.

Les données figurant dans cette fiche technique résident dans l'état de technique et de développement le plus actuel. Comme une multitude de différents supports et de différentes conditions peuvent influer sur l'application d'une peinture, l'utilisateur est obligé à faire un essai, malgré de nos instructions. Nous n'assumons aucune responsabilité quant à des erreurs d'application et leurs conséquences. Avec parution de cette fiche technique toutes les éditions antérieures perdent leur validité.

Edition: 24.10.2012

# Fiche technique



#### **Outils**

Brosse, rouleau, pistolet.

### Nettoyage des outils

Nettoyer les outils immédiatement après usage avec de l'eau et du savon.

## Préparation des supports

Le support doit être propre, sec, absorbant, sans huile ni graisse, ni cire, ni poussière. L'humidité du bois ne doit pas dépasser 15 %.

# **Application**

Bien mélanger avant utilisation.

Appliquer une ou deux sous-couches sur toutes les faces du bois en fonction du pouvoir absorbant. Le revêtement final se fait avec les lasures ou les peintures Hornbach à base d'eau (en 1 semaine).

### **Notices importantes**

Ne pas utiliser à une température inférieure à +8°C!

Bien refermer les récipients après emploi et entreposer dans un endroit frais mais pas exposé au gel. Utiliser les restes dans les récipients entamés dans les plus brefs délais.

#### Mesures de sécurités

S2 Conserver hors de la portée des enfants.

S28 En cas de contact avec les yeux et la peau, laver immédiatement et abondamment avec de l'eau.

S23 Ne respirer pas les brouillards de pulvérisation. Utiliser des filtres appropriés pendant le ponçage et pendant l'application au pistolet.

S46 En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette.

S51 Utiliser seulement dans des zones bien ventilées.

S20/21 Ne pas manger, ne pas boire et ne pas fumer pendant l'utilisation.

S29 Ne pas jeter les résidus à l'égout/dans les cours d'eau/dans le sol.

#### **Déchets**

Mettre les récipients entièrement vidés au recyclage. Les restes de matériau séchés peuvent être éliminés dans les ordures ménagères. Les restes de matériau liquides doivent être éliminés auprès des centres de collecte de déchets de peinture spécialisés et autorisés.

Les données figurant dans cette fiche technique résident dans l'état de technique et de développement le plus actuel. Comme une multitude de différents supports et de différentes conditions peuvent influer sur l'application d'une peinture, l'utilisateur est obligé à faire un essai, malgré de nos instructions. Nous n'assumons aucune responsabilité quant à des erreurs d'application et leurs conséquences. Avec parution de cette fiche technique toutes les éditions antérieures perdent leur validité.

Edition: 24.10.2012