

TECHNISCHES MERKBLATT

BUNTE WANDFARBE

BUNTE WANDFARBE MATT

Produktbeschreibung

Bunte Wandfarbe für Ihren persönlichen Stil. Kombinieren Sie exklusive Designer - Farbtöne und gestalten Sie Ihren persönlichen Wohntraum: Bunte Wandfarbe für elegant – matte Oberflächen. Intensive Farbkraft direkt beim ersten Anstrich.

Produkteigenschaften

- Intensive Farbkraft
- Sehr leicht zu verarbeiten
- Hohe Deckkraft
- Hohe Reichweite
- Geruchsarm
- Emissionsarm

Klassifizierung nach DIN EN 13300

Nassabriebbeständigkeit Klasse 2 Glanzgrad matt ■ Max. Korngröße fein

Trockenzeiten

 Oberflächentrocken nach ca. 4 – 6 Stunden Überstreichbar nach ca. 8 Stunden

Die Trockenzeiten richten sich nach Untergrundbeschaffenheit, Umgebungstemperatur, Luftfeuchtigkeit und Auftragsstärke. Oben genannte Trocknungszeiten beziehen sich auf Normalbedingungen (ca. 20 °C, 65% rel. Luftfeuchtigkeit.)

Ideal geeignet für...

Anwendung

- hochwertige Neu- u. Renovierungsanstriche in allen Wohnräumen
- Decken und Wände in wohnlich beanspruchten Innenräumen
- normal bis stark verschmutzte und farbige Untergründe

Untergrund

- Raufaser-, Vlies-, Papier- und Vinyltapeten
- Putz, Beton und Gipskartonplatten
- Alte Farbanstriche auf Dispersionsbasis
- Kunststoffputze

Ergiebigkeit

1 Liter reicht bei einmaligem Anstrich auf...

■ Raufaser weiß gestrichen bis zu 9 m² ungestrichen bis zu 7,5 m² weiß gestrichen bis zu 10,0 m² Gipskarton ungestrichen bis zu 8,5 m² Glatter Putz weiß gestrichen bis zu 10 m² ungestrichen bis zu 8,5 m² Rauputz weiß gestrichen bis zu 7,5 m² ungestrichen bis zu 7,0 m²

 $Bei \ hellen, farbigen \ oder \ verschmutzen \ Untergr{\ddot{u}}nden \ ist \ ggf. \ ein \ zweiter \ Anstrich \ erforderlich.$ Grundsätzlich wird die Ergiebigkeit vom Untergrund, der Untergrundbeschaffenheit, dem eingesetzten Werkzeug und der individuellen Verarbeitungsweise beeinflusst.

Das Erreichen der aufgeführten Reichweiten ist abhängig von einer sachgerechten Anwendung gemäß den angegebenen Hinweisen zur Untergrundvorbehandlung und Produktverarbeitung

Inhaltsstoffe

Bindemittel (Vinylacetat-Copolymer-Dispersion), anorganische/organische Pigmente, Silikate, Wasser, Additive (Hilfsstoffe), Konservierungsmittel (Benzisothiazolinon, Methylisothiazolinon, Zinkpyrithion)

Weitere Merkmale

Mischbar untereinander in jedem Verhältnis

Verdünnbar mit Wasser



TECHNISCHES MERKBLATT

BUNTE WANDFARBE

BUNTE WANDFARBE MATT

Verarbeitungshinweise

Vor dem Streichen

Böden, Möbel, Fliesen und Fensterscheiben mit Folie abdecken, Fensterund Türrahmen und bei Bedarf Übergänge zu angrenzenden Wand- und Deckenflächen mit Malerkrepp abkleben. Steckdosen, Lichtschalter usw. abnehmen.

Untergrundvorbereitung

Um eine sichere Haftung zu gewährleisten und ein perfektes Anstrichbild zu ermöglichen, bereiten Sie den Untergrund wie im Folgenden beschrieben vor.

- Die zu streichenden Flächen müssen sauber, trocken, fest und tragfähig sein.
- Stark saugende Untergründe (i.d.R. unbehandelte Putz- und Betonflächen, Mauerwerk oder Gipskarton) mit Tiefgrund vorbehandeln. Sie erkennen saugende Untergründe daran, dass sie sich beim betupfen mit einem feuchten Schwamm oder Lappen dunkel
- Risse, Löcher oder sonstige Fehlstellen mit geeigneter Spachtelmasse ausgleichen.
- Abblätternde und kreidende Altanstriche, Leimfarben-Anstriche und nicht haftende Tapeten rückstandslos entfernen und mit Tiefgrund behandeln.
- Hartnäckige Flecken (z.B. durch Wasser, Fett, Nikotin, Ruß etc.) mit einem speziellen Isolier- und Absperrgrund überstreichen. So wird das nachträgliche Durchschlagen dieser Flecken verhindert.
- Bei oberflächlichem Schimmelbefall auf Wänden und Decken den Schimmel zunächst abbürsten und danach mit einem Schimmelentferner behandeln (Biozide vorsichtig verwenden. Vor Gebrauch stets Etikett und Produktinformationen lesen). Wichtig: Immer der Schimmelursache auf den Grund gehen und den Befall nach Möglichkeit durch geeignete Maßnahmen vollständig beseitigen.
- Glänzende Altanstriche leicht anschleifen oder mit Anlauger vorbehandeln.

Weitere vorbereitende Maßnahmen

Den Farbroller leicht mit Wasser anfeuchten, um eine gute Farbaufnahme und -abgabe sicherzustellen.

Bei Verwendung eines Farbsprühgerätes die Farbe mit 10 - 20% Wasser verdünnen. Die exakte Wasserzugabe richtet sich dabei nach der Geräteleistung.

Die Farbe ist gebrauchsfertig und muss vor der Verarbeitung nur noch gut aufgerührt werden.

Die Mindestverarbeitungstemperatur für Material und Umgebung beträgt +5 °C.

Das Streichen

Es ist zu empfehlen, zuerst Decken, dann Wände zu streichen. Um sichtbare Ansätze zu vermeiden, sollte am Fenster begonnen und vom Lichteinfall weg gearbeitet werden. Zusammenhängende Flächen ohne Pause und als Ganzes "nass in nass" beschichten. Während der Verarbeitung Fenster geschlossen halten, damit ein zu schnelles Antrocknen und daraus resultierende Oberflächenfehler verhindert werden können. In Arbeitspausen Pinsel und Rolle mit Plastikfolie fest umwickeln, um ein Eintrocknen der Farbe zu vermeiden.

So erreichen Sie ein optimales Ergebnis

- 1. Mit dem Streichen der Ecken und Kanten beginnen. Dazu einen Flachoder Heizkörperpinsel verwenden. Idealerweise in Schritten von ca. 3 - 5 m arbeiten.
- 2. Danach die Farbrolle zur Hälfte in Farbe tauchen und sorgfältig einarbeiten, bis die Rolle gleichmäßig und vollständig mit Farbe benetzt
- 3. Das beste Anstrichbild kann erzielt werden, wenn im sog. "Kreuzgang" gearbeitet wird. Dazu 2 – 3 Bahnen senkrecht satt aufrollen, die Farbe anschließend quer bzw. diagonal verteilen ohne erneut Farbe aufzunehmen.
- 4. Zuletzt in gleichmäßigen Bahnen ohne Druck von oben abrollen.

Werkzeugempfehlung

Signeo Bunte Wandfarbe kann mit einer Farbwalze gerollt, mit einem Pinsel gestrichen oder mit einem Farbsprühgerät aufgetragen werden.

Die Wahl des richtigen Farbrollers richtet sich nach dem Untergrund:

- Glatte Untergründe (z.B. Glattputz / -tapete, Kalksandstein): Verarbeitung mit einem hochwertigen Kurz- bis Mittelflorroller, um ein besonders glattes und gleichmäßiges Oberflächenbild zu schaffen
- Strukturierte Untergründe (z.B. Strukturputz / -tapete): Verarbeitung mit einem Langflorroller, um eine komfortable Verarbeitung und das Ausfüllen aller Vertiefungen in der Struktur zu gewährleisten

Nach der Verarbeitung

Farbeimer sicher verschließen. Alle Arbeitsgeräte sofort nach Gebrauch gründlich mit warmem Wasser reinigen. Insbesondere hochwertige Farbrollen und Pinsel bleiben somit lange haltbar, Malerkrepp, Folien oder Abdeckvlies entfernen und Steckdosen, Lichtschalter usw. wieder anbringen

Tipps:

Naturgemäß neigen dunkle, matte Farben zum sog. Schreibeffekt (sichtbar helle Spuren durch Kratzer o.ä.). Diese lassen sich aufgrund der hohen Strapazierfähigkeit durch vorsichtiges Abwischen mit einem (trockenem oder leicht feuchtem) Mikrofasertuch gut beseitigen.



TECHNISCHES MERKBLATT

BUNTE WANDFARBE

BUNTE WANDFARBE MATT

Wichtige Hinweise

Lagerung und Transport

Kindersicher, trocken, sicher verschlossen und kühl (jedoch nicht unter +5 $^{\circ}\text{C})$ lagern. Beim Transport für ausreichende Standsicherheit sorgen. Angebrochene Gebinde fest verschlossen und in aufrechter Position aufbewahren, um Auslaufen zu verhindern. Nach dem Öffnen möglichst bald aufbrauchen.

Haltbarkeit

- Ungeöffnete Gebinde: Mindestens 3 Jahre.
- Bereits geöffnete Gebinde: Je nach Lagerungsbedingungen.

Entsorgung

Bitte nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Farbe nicht in die Kanalisation, Gewässer oder Erdreich gelangen lassen. Eingetrocknete Materialreste als Hausmüll bzw. Baustellenabfall entsorgen. Flüssige Reste bei einer Sammelstelle für Altfarben abgeben. Abfallschlüssel Nr. EWC 080 120.

Weitere Informationen zu Signeo

Website: www.signeo.de

Konservierung / Allergikerhinweis

Enthält 1,2-benzisothiazol-3-(2H)-on, 2-methyl-2H-isothiazol-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen. (Konservierung) Beratung für Isothiazolinonallergiker und Erhalt des Sicherheitsdatenblatt unter Tel.: Tel.: +49 2541 744 636..

Flüchtige organische Verbindungen

EU-Grenzwert für dieses Produkt (Produktkategorie A/a): 30 g/l (2010). Dieses Produkt enthält max. 1 g/l VOC.

Sicherheitshinweise

Für Kinder unzugänglich aufbewahren und nur unter Aufsicht mit der Farbe arbeiten. Auch bei der Verwendung schadstoffarmer Farben und Lacke sind die üblichen Schutzmaßnahmen einzuhalten. Während der Verarbeitung und Trocknung für ausreichende Belüftung sorgen. Essen, Trinken und Rauchen während des Gebrauchs der Farbe vermeiden. Bei Spritzverarbeitung (Kombifilter A2/P2) Spritznebel nicht einatmen aufgeführte Schutzmaske tragen! Bei Berührung mit den Augen oder der Haut sofort gründlich mit Wasser abspülen.